

## CIRCUS "NEUS & KO" - een kinderprogramma voor het afscheidsfeest van PROLOOG.

Op de slotmanifestatie van Proloog "PROLOOG - HET EINDE" willen we 's middags voor de kinderen ook een programma draaien. Nu is het voor Proloog te lang geleden dat ze bezig is geweest met kindertheater en ondoenlijk om een kinderprogramma van vroeger op te poetsen. Daarom zijn wij bezig aan de realisering van het volgende plan:

### CIRCUS "NEUS & KO"

Uitgangspunten: Een activiteit, die de kinderen duidelijk maakt, waar het die dag om draait, waar ze zelf actief in mee kunnen doen en die een echt feest kan worden, zodat het afscheid van Proloog voor hen even duidelijk is als voor de volwassenen: niemand neemt ons het theater af als een uitdrukkingmiddel voor wat ons bezig houdt en een mogelijkheid om dat met elkaar te delen...

Het Voorspel: Als de kinderen de circustent in komen, zien ze een piste - de lichten zijn aan, er staan attributen, er lopen mensen rond die de laatste hand leggen aan de voorbereidingen van de voorstelling. Maar dan komt er een clown vertellen, dat de voorstelling niet door kan gaan: alle artiesten zijn ontslagen: we leven in ernstige tijden en daarom is er geen geld meer voor plezier. Een tweede clown is er helemaal niet zo van overtuigd, dat de voorstelling niet door kan gaan: plezier maken is van iedereen dus iedereen moet de voorstelling toch zo over kunnen nemen. Hij gaat de kinderen vragen of ze soms truucs of grappen kennen. Al snel wordt duidelijk, dat de kinderen zichzelf prima kunstarijsten achtten en worden de kinderen naar eigen voorkeur onderverdeeld en met deskundige leiding aan 't oefenen gezet:

De Workshops: In een betrekkelijk korte tijd (ong. een uur) wordt in de workshops met de kinderen een akt ingestudeerd. De begeleiders moeten, om het voor de kinderen zinnig en leuk te maken, t.a.v. die akt een duidelijk beeld hebben. Ook de rekvisieten, die nodig zijn of de kleren moeten reeds aanwezig zijn. M.a.w. de kinderen stappen in een bepaald plan en maken daar wat van. De workshops, die wij wisten te verzinnen: akrobatiek, klowns, dans, circusorkest, goochelen, dierennummers en propaganda (het reclame maken op het feestterrein voor het optreden van de kinderen. )

De Voorstelling: De voorstelling, die de werkzaamheden van de verschillende workshops bij elkaar brengt, wordt aan- en afgekondigd door de klowns van "het voorspel". Het is een prima idee, wanneer de akts van de kinderen afgewisseld worden door akts van de workshopleiders. Een en ander wordt muzikaal omlijst door het circusorkest. We denken er serieus aan, om tijdens (aan het eind van) de voorstelling de minister binnen te laten komen, die als nog de voorstelling komt verbieden en die door de klowns te grazen genomen wordt.

Feest: Na de voorstelling is er voor alle deelnemers en het publiek feest met dansen. We proberen daarvoor Stekelbees te vangen, (maar dat is niet echt makkelijk.)

Tijdsplanning:

- 1 uur gaat de tent open
- half 2 beginnen de workshops
- half 3 circus klaarmaken voor de voorstelling
- 3 uur aanvang voorstelling
- half 5 aanvang feest
- half 6 afsluiting

Tent: Er moet een piste komen, een poort met gordijnen en een fries erboven en verdere versiering ( een eigen vignet van het circus dat regelmatig terugkeert) Ook aan de buitenkant van de tent moet duidelijk zijn, dat daar het kindercircus gehouden wordt.